

Motion du 27 septembre 2010 de MM. Grégoire Carasso, Christian Lopez Quirland, Gérard Deshusses, Roger Michel, Pascal Holenweg, Thierry Piguet, Mmes Christiane Olivier, Nicole Valiquer Grecuccio, Corinne Goehner-Da Cruz, Isabelle Brunier, Annina Pfund, Martine Sumi, Silvia Machado et Sarah Klopmann: «Une salle pluridisciplinaire dans le futur écoquartier de la Jonction Carré-Vert et réaffectation des réservoirs du bois de la Bâtie à des fins culturelles».

(acceptée par le Conseil municipal lors de la séance du 3 novembre 2010)

MOTION

Considérant:

- la fermeture de la quasi-totalité des salles de petite et moyenne envergure pouvant accueillir des performances et des concerts alternatifs en ville de Genève;
- les 8700 signatures de la dernière pétition de l'Union des espaces culturels autogérés (UECA) demandant une salle pluridisciplinaire dans le futur écoquartier de la Jonction;
- la dépollution de l'ancien site d'Artamis et le potentiel, en termes d'aménagement et d'insonorisation, que représente la construction *ex nihilo* de tout un quartier;
- l'ancien projet d'aménagement des réservoirs du bois de la Bâtie et la proposition faite à l'association Piment rouge suite à la fermeture du site d'Artamis;
- l'objectif du Conseil administratif de soutenir la diversité culturelle en général, et la culture alternative en particulier,

le Conseil municipal demande au Conseil administratif:

- de prendre position en faveur de la création dans l'écoquartier de la Jonction d'une salle pluridisciplinaire (danse, théâtre, musique, performances, etc.) en gestion associative;
- d'étudier la possibilité d'aménager les réservoirs du bois de la Bâtie, non pour le seul stockage de nourriture pour animaux, mais pour la création d'un nouvel espace culturel.