



Ville de Genève

Finno 3

# GTRB

CONTACT



N° 1 AVRIL 1985

**GTRB GALERIE TECHNIQUE DES RUES-BASSES**



**M. Claude KETTERER :**

## LA GTRB... UN OUVRAGE INDISPENSABLE !

Il y a 20 ans, le Grand Conseil relevait déjà les avantages que présenterait une galerie technique dans les Rues-Basses. A l'époque, on prenait exemple sur ce qui se faisait en la matière dans les pays nordiques. Aujourd'hui, nous sommes entrés dans les faits ! Le sous-sol de la ville de Genève contient un réseau très dense de canalisations et de câbles, permettant aux services publics (et à certains privés) de transporter et de distribuer aux utilisateurs les fluides, les énergies, les informations et de recueillir les eaux usées et pluviales.

### Moderniser

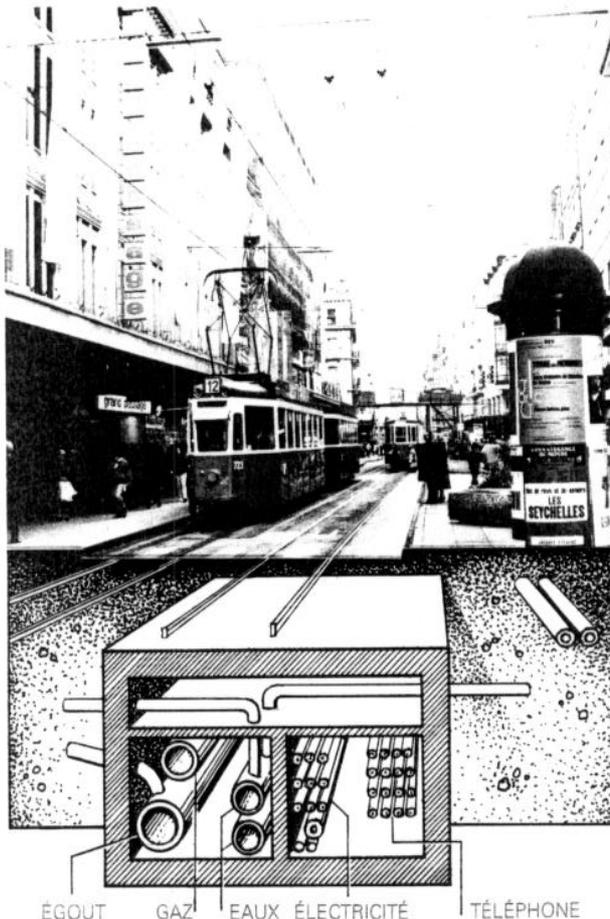
Jusqu'ici, toute intervention pour l'entretien ou la réparation d'un ou plusieurs secteurs de cet important réseau nécessitait de nombreuses fouilles, parfois répétées, suivant les services concernés. Afin de moderniser ces installations et d'en simplifier l'entretien, d'importants travaux ont été entrepris dans les Rues-Basses pour la construction d'une galerie technique. C'est la raison pour laquelle, secteur par secteur, les Rues-Basses sont dès maintenant refaites, ce qui permettra, du même coup, d'améliorer le tracé des voies du tram 12 (exigence de l'Office fé-

déral des transports pour la mise en service des nouvelles motrices) et de rendre la zone piétonne plus attractive.

### Réduire les inconvénients

N'importe qui ne peut pas faire n'importe quoi dans les sous-sols d'une rue, sans arrêter la machine. C'est pourquoi, comme on l'a vu récemment dans d'autres villes comme Munich, Stuttgart ou Bâle, un certain nombre de mesures ont été prises par les autorités afin de réduire le mieux possible les inconvénients d'une telle intervention.

C'est la raison d'être de ce bulletin qui sera distribué, dès maintenant, quatre fois par an. Il vous tiendra informé des différentes étapes des travaux qui permettront à cette artère du centre-ville, et surtout à son sous-sol, de répondre aux exigences de la collectivité pour plusieurs décennies.



### SOMMAIRE

- p. 1 La GTRB, un ouvrage indispensable !
- p. 2 Pourquoi une galerie technique ?
- Le coin de l'historien.
- Lettres des lecteurs.
- p. 3 L'avis de M. Guy Fontanet, conseiller d'Etat.
- Le pavillon d'information de la Fusterie.
- Où parquer ?
- GTRB-Contact : un bulletin périodique gratuit.
- p. 4 Le planning des travaux.

# GTRB

CONTACT

GTRB GALERIE TECHNIQUE DES RUES-BASSES



## POURQUOI UNE GALERIE TECHNIQUE ?

D'une longueur de 870 m., la galerie technique des Rues-Basses reliera la rue du Stand au Rond-Point de Rive. Elle représentera non seulement une nouvelle infrastructure rationnelle, mais elle sera particulièrement fiable puisque l'entretien de l'ensemble de l'installation sera dorénavant bien plus aisé.

Les canalisations et les câbles ont été jusqu'ici enfouis, pour la plupart, à faible profondeur dans le sol, à l'exception des égouts. La complexité du réseau augmente au cours des années, en même temps que s'accroît la technicité des activités humaines et que se renforcent les exigences de confort des gens. On doit donc, périodiquement, intervenir sur ce réseau pour, d'une part, réaliser les adaptations nécessitées par la demande et, d'autre part, procéder au renouvellement des installations usagées. A ces travaux viennent encore s'ajouter ceux de la réfection et de l'entretien des chaussées, des trottoirs, des voies de tram, etc.

### Diminuer les nuisances

Des chantiers plus ou moins importants apparaissent ainsi périodiquement, provoquant du bruit, de la poussière, de la boue, des odeurs désagréables et occasionnant toujours des perturbations dans le trafic des piétons et des véhicules publics ou privés. Pour parer à ces inconvénients, le Conseil administratif a entrepris l'étude d'un projet, lequel approuvé par le Conseil municipal, est aujourd'hui en voie de réalisation. Il a permis de trouver une solution qui donnera notamment l'opportunité d'éviter ou de limiter à l'avenir la réouverture des chaussées et des trottoirs. Pour des raisons de sécurité, les conduites de distribution du gaz ont été laissées en dehors de la galerie. En examinant le nouveau projet, on peut avoir une idée précise de ce que seront les Rues-Basses de demain, comprenant également un aménagement agréable et fonctionnel de la zone réservée aux piétons ainsi qu'un accès facilité pour les livraisons des marchandises aux commerces des quartiers concernés.

## LE COIN DE L'HISTORIEN

Il n'échappe à personne que les Rues-Basses ont joué un rôle prépondérant dans le cadre de l'urbanisme de la ville de Genève depuis plusieurs siècles. Il fut un temps où Longemalle, le Molard et la Fusterie étaient des ports. M. Gérard Deuber, archéologue, nous a fait part de certaines découvertes qui ont été faites au cours de ces derniers mois dans le cadre du chantier de la GTRB. Ainsi, par exemple, une digue, située à l'époque entre les Rues-Basses et la rue du Vieux-Collège a été mise à jour. On a retrouvé deux murs (2 courtines) qui pourraient être les restes d'un mur médiéval sur lequel on constate encore des traînées de pilotis tous les 40 cm. Près de Rive, on a également retrouvé les fondations de la porte de Rive, exactement dans l'axe de la rue d'Italie. Comme le précise l'archéologue, ces découvertes apparaissent au fur et à mesure des travaux, mais il serait bien trop onéreux d'envisager des fouilles spécialement pour mettre à jour ces vestiges. Des découvertes bien plus importantes sont effectuées au

sommet de la colline de St-Pierre. Une autre intervention des archéologues a eu lieu au bas de la Corraterie, près de la Caisse d'Épargne. C'est là que l'on a constaté la présence d'anciennes fortifications qui ont été construites vraisemblablement au temps de la Réforme. Va-t-on encore vers de nouvelles découvertes ? Si tel était le cas, les archéologues ont promis à GTRB-Contact de le tenir au courant.



## EMBARRAS DU CHOIX

Embarras parfois... Mais puisqu'il y a le choix, suivez les itinéraires conseillés.



## DIALOGUE AVEC LES LECTEURS

**PAS D'ABONNEMENT AU GTRB-CONTACT !**

**CE BULLETIN VOUS EST ADRESSÉ GRATUITEMENT**

- aux habitants des Rues-Basses et des rues avoisinantes (le code postal 1204 presque totalement) ;
- à tout le personnel des entreprises et commerces situés dans le quartier concerné, la distribution étant assurée par la direction.

Si vous n'avez pas reçu le GTRB-Contact ou si vous désirez obtenir des exemplaires supplémentaires, veuillez le faire savoir par écrit, en précisant clairement vos coordonnées, à Publi-Promotion, 11 rue Cornavin, 1201 Genève. Prochaine parution : juin 1985.



Oui, le GTRB-Contact est aussi ouvert au dialogue et sera non seulement heureux de publier les lettres que vous voudrez bien lui adresser mais y répondra dans ces mêmes colonnes. Glissez donc vos idées, vos remarques ou vos questions dans une enveloppe, que vous adresserez à :

**GTRB-Contact  
c/o Publi-Promotion  
11, rue Cornavin  
1201 Genève.**

**Merci d'avance et à bientôt !**



#### DÉPARTEMENT DE JUSTICE ET POLICE :

### ÉVITER LES PERTURBATIONS SUR CET AXE IMPORTANT

M. Guy Fontanet, conseiller d'Etat et président du Département de Justice et police est, en fait, compte tenu des circonstances, satisfait: «Nous sommes tous conscients de l'importance de l'ouvrage et nous avons tout mis en œuvre pour en éviter les nuisances. Là, mon département est très directement concerné. Depuis près de 3 ans, un groupe d'études se réunit et simule toutes les situations possibles au cours du déroulement des travaux. Nous avons aussi veillé à



ce que les travaux soient suspendus pendant les fêtes de fin d'année 1984. Cependant, dès que nous avons commencé à nous pencher sur cet important dossier, nous sommes arrivés à la conclusion que le chantier ne pouvait pas être entrepris dans

son ensemble puisque le maintien de certains accès s'avérait indispensable (services d'urgence, service du feu, livraisons, piétons) sans compter la présence des TPG dont deux importantes lignes (2-22 et 12) passent dans les Rues-Basses et transportent à elles seules à peu près le tiers des voyageurs du réseau. En procédant par étapes, il était alors possible d'éviter au mieux les perturbations sur cet axe important.

sommes enchantés des solutions provisoires adoptées qui, avant leur application, nous causaient un grand souci. Nous avons été étonnés en bien. En conclusion, précisons que le travail fait par les collaborateurs du Service de la circulation repose sur un effort de réflexion et d'analyse sur lequel le plan de travail a été établi. Cela a été fait avec bonne volonté et intelligence que je tiens à relever. Pour nous, la situation d'aujourd'hui est convenable !

**Nous avons obtenu ce que nous recherchions, c'est-à-dire maintenir par les mesures que nous prenions la vie au centre de la cité. De plus, nous sommes satisfaits de savoir qu'une fois les travaux terminés, on aura vraiment une nouvelle distribution de la circulation dans le quartier et surtout une zone piétonne rénovée et bien organisée.»**

#### L'exemple de Cornavin

L'expérience que nous avons faite lors de l'aménagement de la place Cornavin a également joué un très grand rôle. L'idée, en ce qui nous concerne, a été de supprimer le trafic de transit à la rue de la Confédération et à la rue de la Rôtisserie. En vérité, nous



### L'ACCÈS AU CENTRE-VILLE ... ET POURQUOI PAS EN MOUETTE ?

Avec la belle saison, les « Mouettes » ont repris du service. Elles fonctionnent chaque jour de 7 h du matin à 19 h 30 et leurs principaux itinéraires sont, d'une part, la liaison entre le quai des Pâquis et le port du Molard et, d'autre part entre les Pâquis et le quai des Eaux-Vives. Il y a un service toutes les 10 minutes. C'est aussi un moyen rapide et, de plus, sympathique, pour relier les deux rives. Les Mouettes Genevoises fonctionnent pendant tout l'été et déjà nombreux sont les utilisateurs de ces embarcations pour se rendre chaque jour soit à leur travail, soit dans les commerces du centre-ville.

### OÙ PARQUER ?

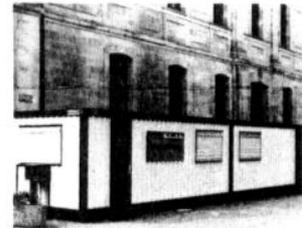
Les travaux qui, par étapes successives, modifient les habitudes de circulation dans le centre ville ne vont pas forcément diminuer les possibilités de parking. La plupart des stationnements en parcomètres restent ouverts au public. Cependant, il est utile de rappeler quelles sont les possibilités et surtout les facilités de parking qui, à coup sûr, permettent à l'automobiliste d'accéder dans le quartier.

Ainsi, en partant du centre :

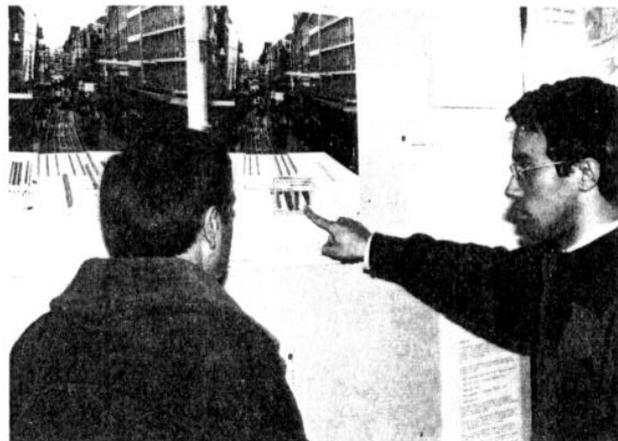
- Le parking sous-lacustre.
- Le parking de Rive.
- Le parking de La Placette.
- Le parking du Seujet (les parcomètres qui s'y trouvent acceptent indifféremment la monnaie suisse ou française).
- Le parking des Alpes (liaison avec le centre-ville avec — notamment — les Mouettes genevoises).
- Le parking de Cornavin (liaison avec le centre-ville: bus 1 et 5).
- Le parking de Plainpalais (liaison avec le centre-ville: tram 12).
- Le parking des Nations (liaison avec le centre-ville: bus F et O).
- Le parking de Balexert (liaison avec le centre-ville: bus X, 333 et 10).
- Le parking de Forum 2000 (liaison avec le centre-ville: tram 12).

### PLACE DE LA FUSTERIE UN PAVILLON D'INFORMATION

Un pavillon d'information a été aménagé à la place de la Fusterie, au pied de l'angle droit du temple. Il est ouvert chaque mardi et jeudi, de 16 h 30 à 18 h 30. On peut aussi l'atteindre par téléphone au No 28 27 27 pendant ces mêmes heures. Le responsable de ce pavillon est M. Christian Clément qui, le jeudi, est assisté d'un représentant du département de Justice et Police, M. Loewer.



Vous trouverez, à l'intérieur de ce pavillon, tous les renseignements et plans qui pourraient vous intéresser au sujet du déroulement des travaux de la GTRB et vous recevrez toutes les informations complémentaires que vous pourriez souhaiter.



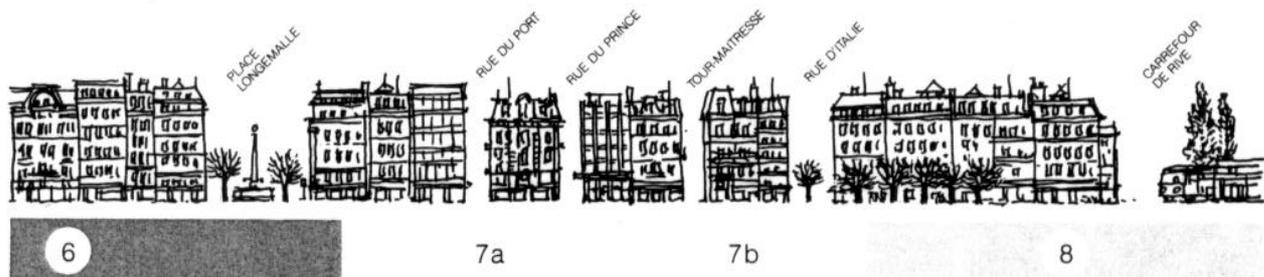
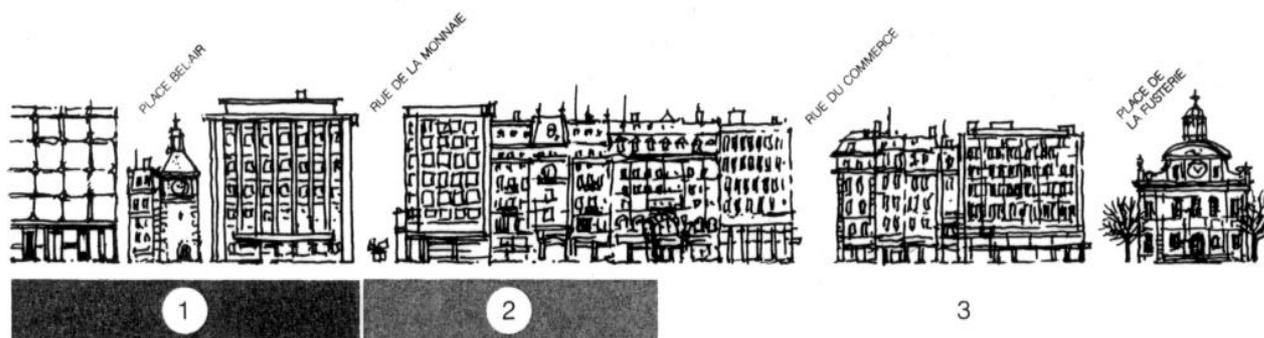
M. Christian Clément, responsable du pavillon d'information de la GTRB à la place de la Fusterie.

# GTRB

## CONTACT



### GTRB GALERIE TECHNIQUE DES RUES-BASSES



#### Tronçon 1

De la rue du Stand (Caisse d'Épargne) à la rue de la Monnaie  
— réalisation en cours.

#### Tronçon 2

De la rue de la Monnaie au Passage des Lions  
— Les travaux sont engagés depuis la mi-mars.

#### Tronçon 3

Du Passage des Lions à la Place de la Fusterie  
— Les travaux préliminaires sont en partie engagés sur la partie inférieure de la Place des Trois-Perdrix.

#### Tronçon 4

De la Place de la Fusterie à l'arrêt actuel de la ligne 12 « Molard »  
— Les travaux préliminaires sont engagés. Il s'agit de la pose de deux colonnes de gaz dans le trottoir côté Vieille-Ville. Ceux-ci ont été engagés maintenant, au lieu du mois d'août comme le prévoyait le programme, afin de préserver pour le public les terrasses des restaurants pendant l'été.

#### Tronçon 5

De l'arrêt actuel de la ligne 12 « Molard » à la rue Céard  
— Sera entrepris l'année prochaine.

#### Tronçon 6

De la rue Céard à la Place Longemalle (passage du carrefour compris)  
— Sera entrepris l'année prochaine.

#### Tronçon 7a

De la Place Longemalle à la rue Tour-Maitresse  
— Sera entrepris l'année prochaine.

#### Tronçon 7b

De la rue Tour-Maitresse à la rue d'Italie  
— Les travaux sont en cours et seront terminés dans le courant du mois de mai prochain.

#### Tronçon 8

De la rue d'Italie au Rond-Point de Rive  
— Les travaux ont été engagés au début du mois de mars.



Ville de Genève

Editeur responsable : M. Claude Ketterer.  
Réalisation : Publi-Promotion, Daniel Vasserot,  
René Hug, Alain Babel.

# Travaux des Rues-Basses :



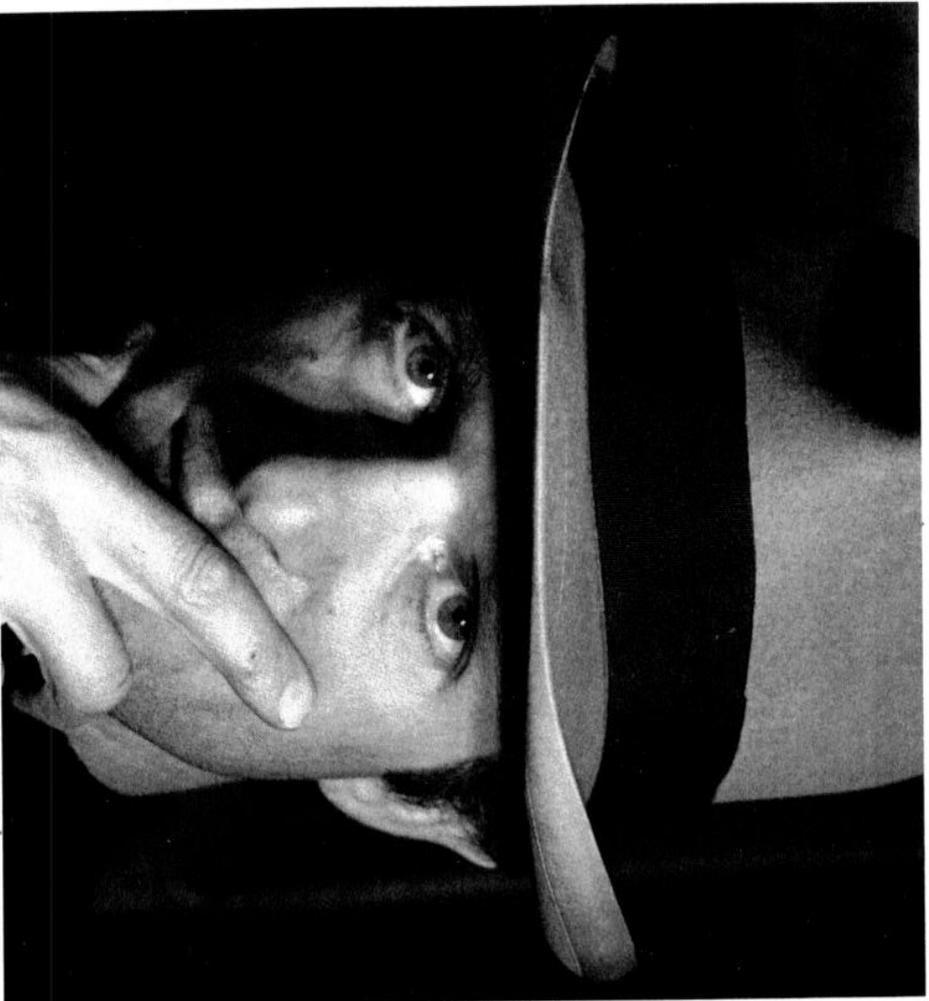
un regard sur les hommes

## Jo Meynent, le coup d'œil de l'artiste

Les grands travaux des Rues-Basses n'ont pu se réaliser qu'à travers des centaines d'hommes — fourmis, taupes, araignées — qui ont pataugé dans la boue, tissé d'immenses toiles de fers à béton, taillé la pierre des trottoirs, déroulé des kilomètres de tuyaux, de fils électriques, de rails.

Pourtant, à peine les rues ont-elles trouvé leur nouveau visage, ces hommes sont définitivement oubliés. Sauf par Jo Meynent qui, tout au long du chantier, a immortalisé les ouvriers, montrant qu'une telle œuvre n'est qu'un puzzle assemblé avec des milliers de gestes, de sourires, d'efforts, quel que soit le temps ou les saisons.

Cette exposition permet non seulement de le souligner mais aussi de rappeler qu'un grand chantier est également une œuvre d'art. A condition bien sûr, de posséder le coup d'œil de l'artiste.

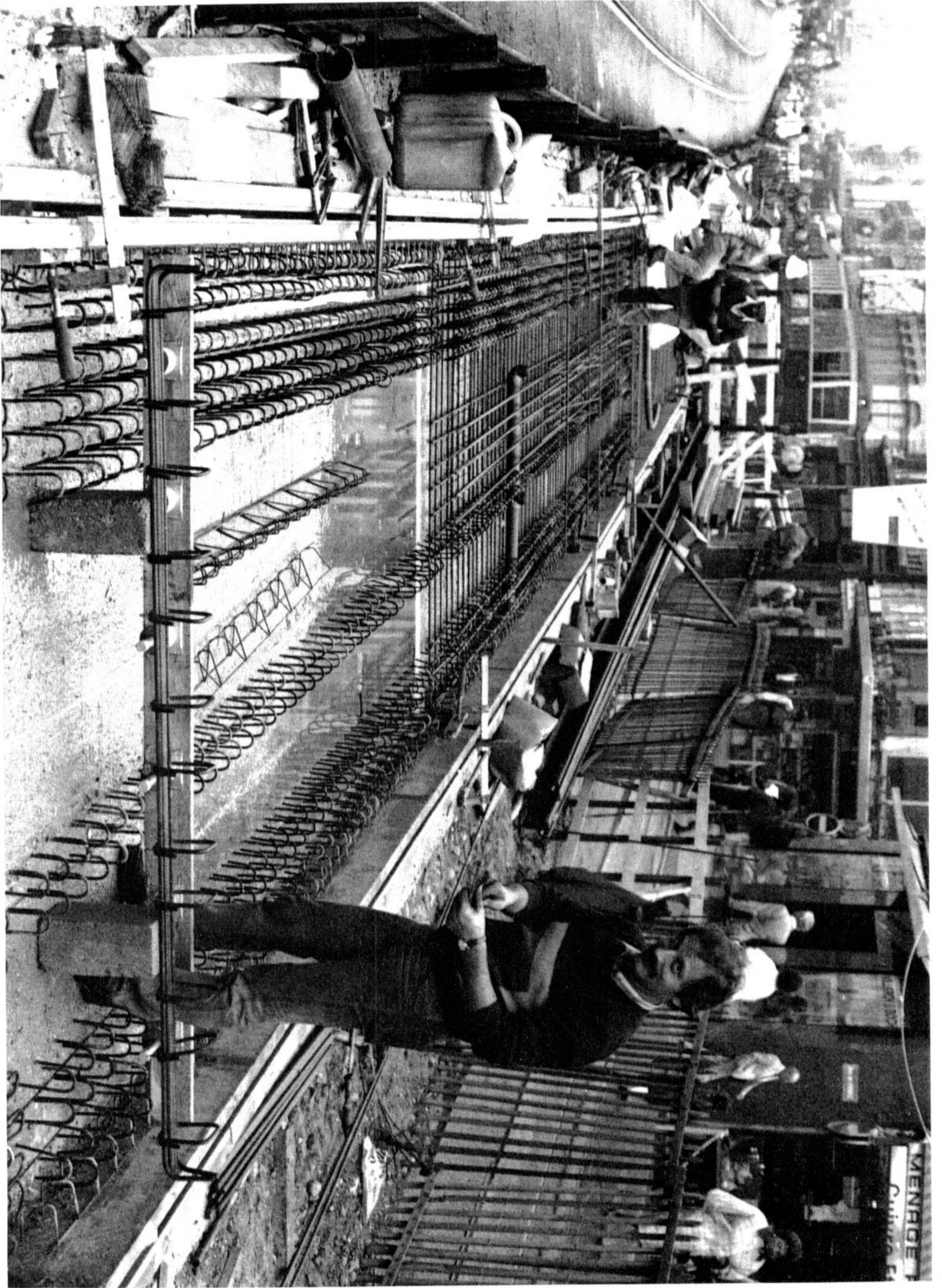


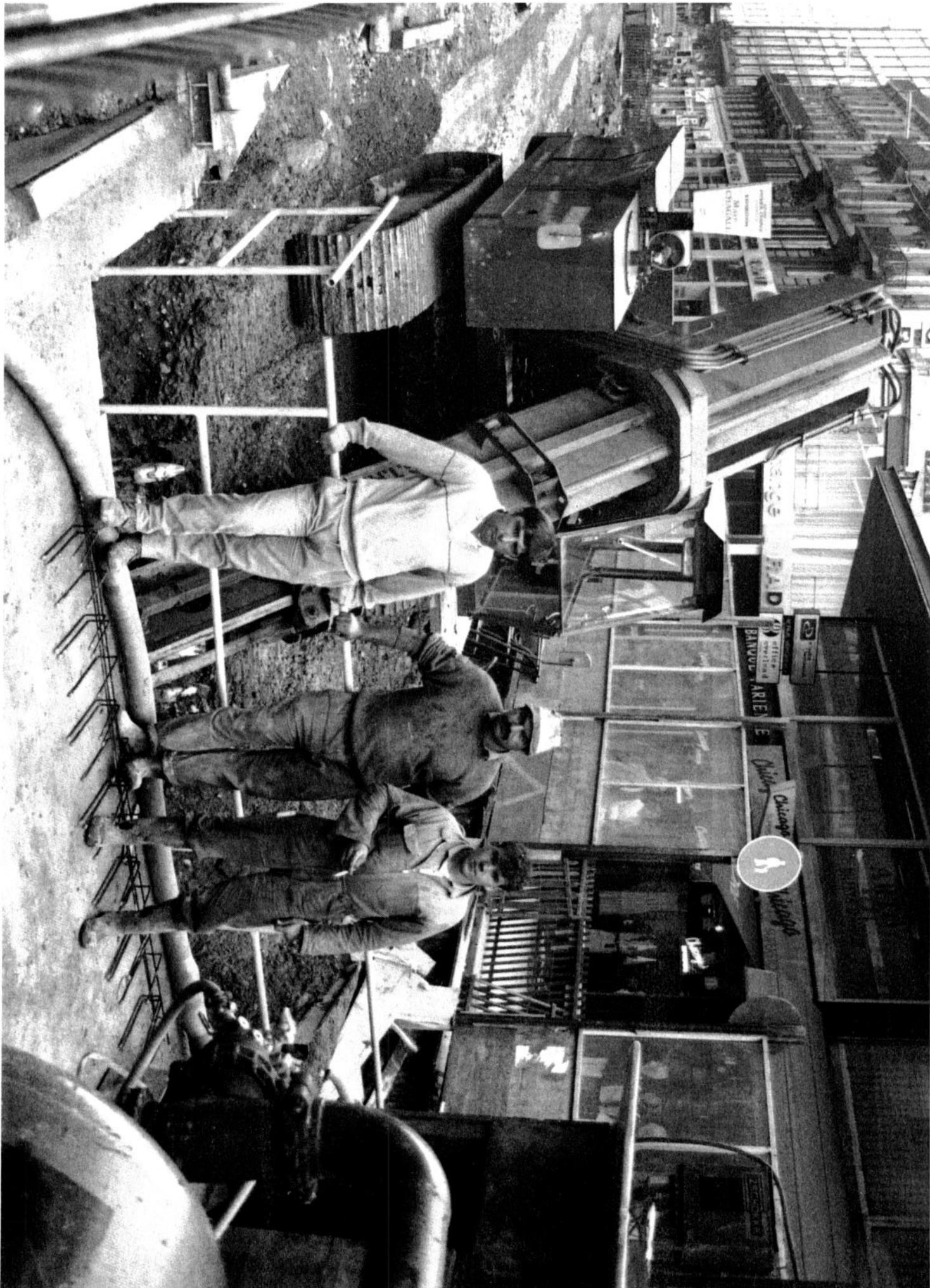
Jo Meynent, né le 7 septembre 1949, peintre et photographe, se consacre entièrement à son art depuis de nombreuses années. Il a participé à diverses expositions en Suisse (à Genève : Galerie d'art moderne, Marie-Louise Jeanneret, expositions de peintures; Galerie du Théâtre, place Neuve, expositions de photos et collages) et à l'étranger aussi bien de toiles que de photographies.







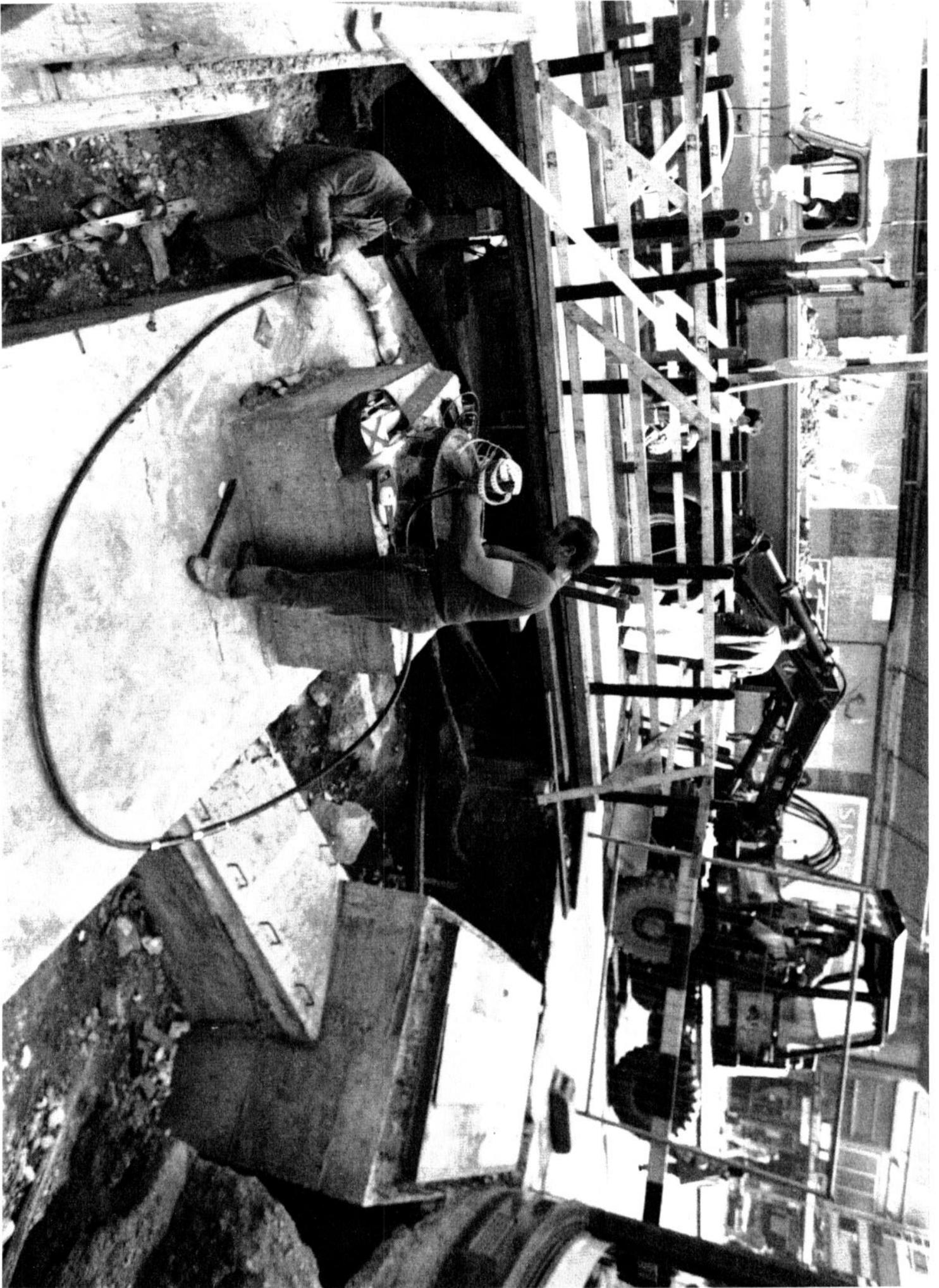
















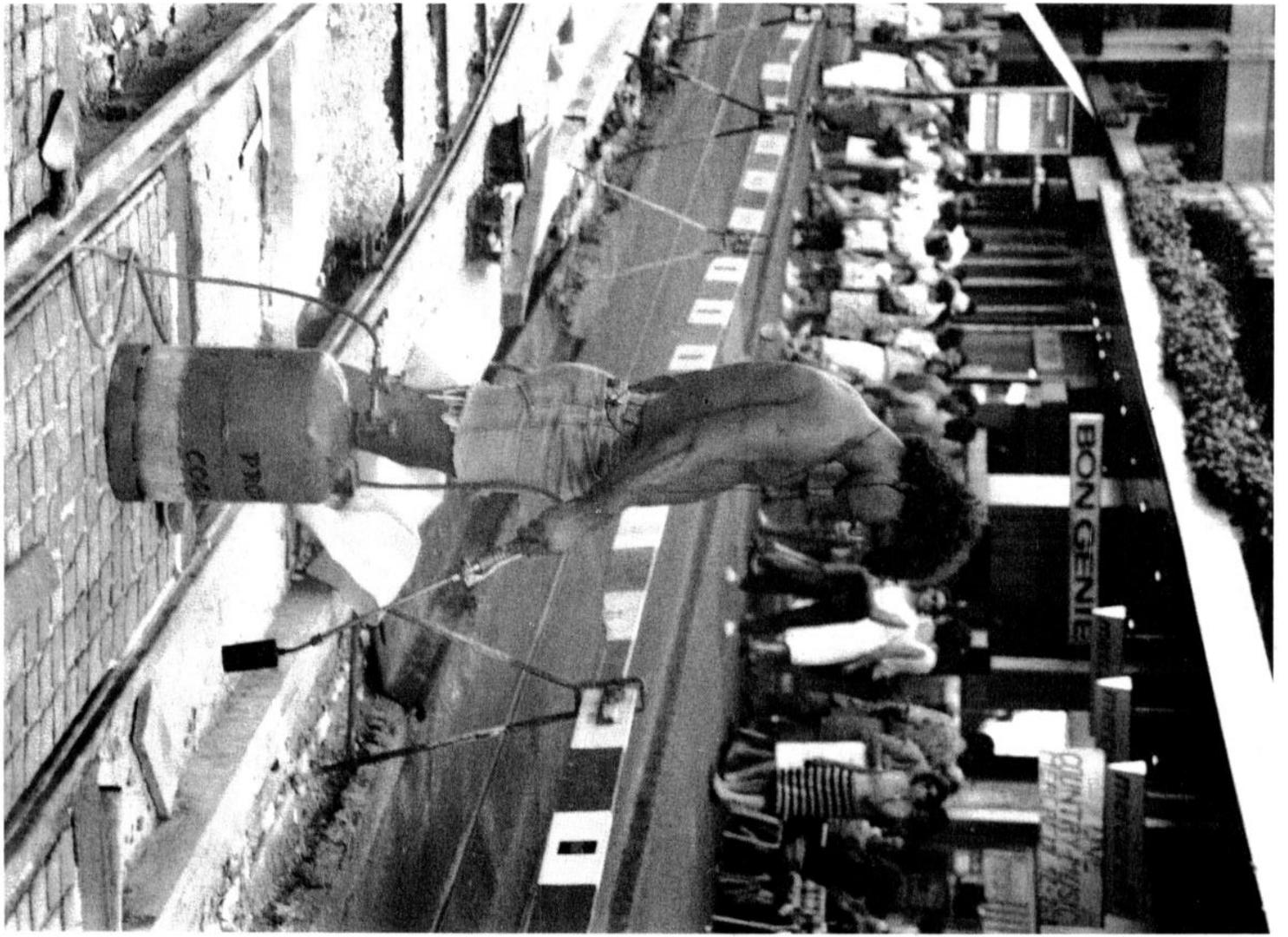








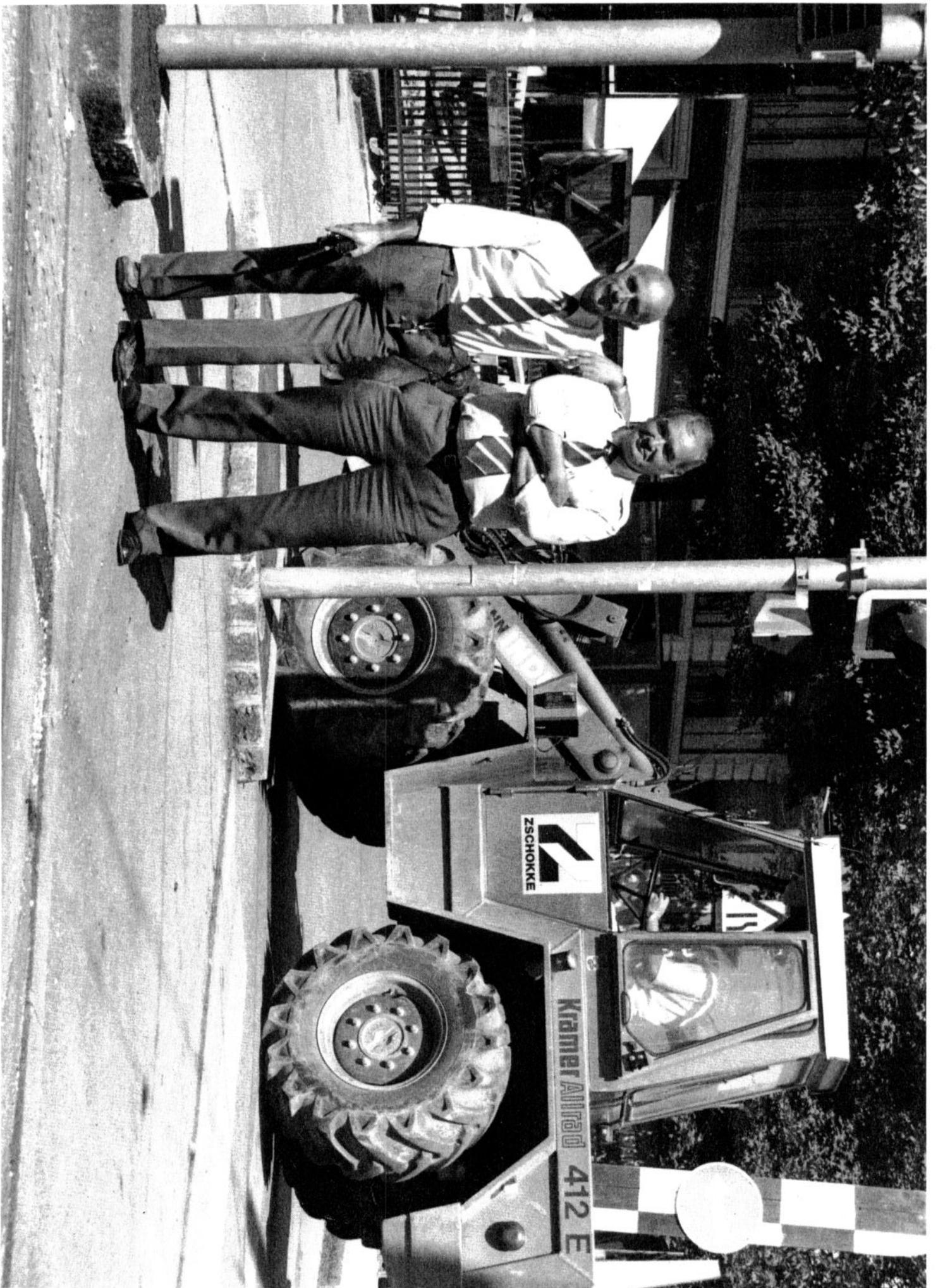










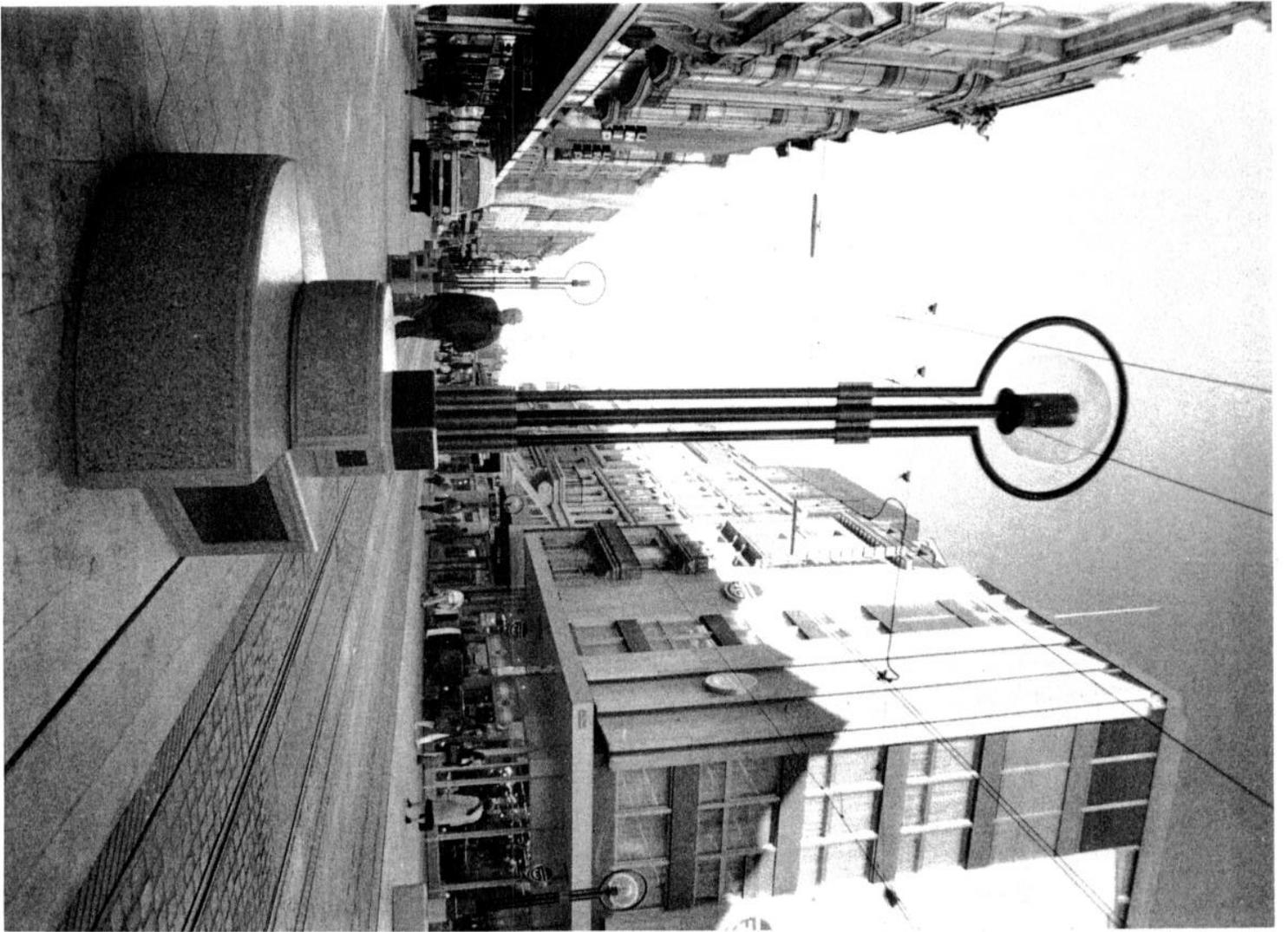












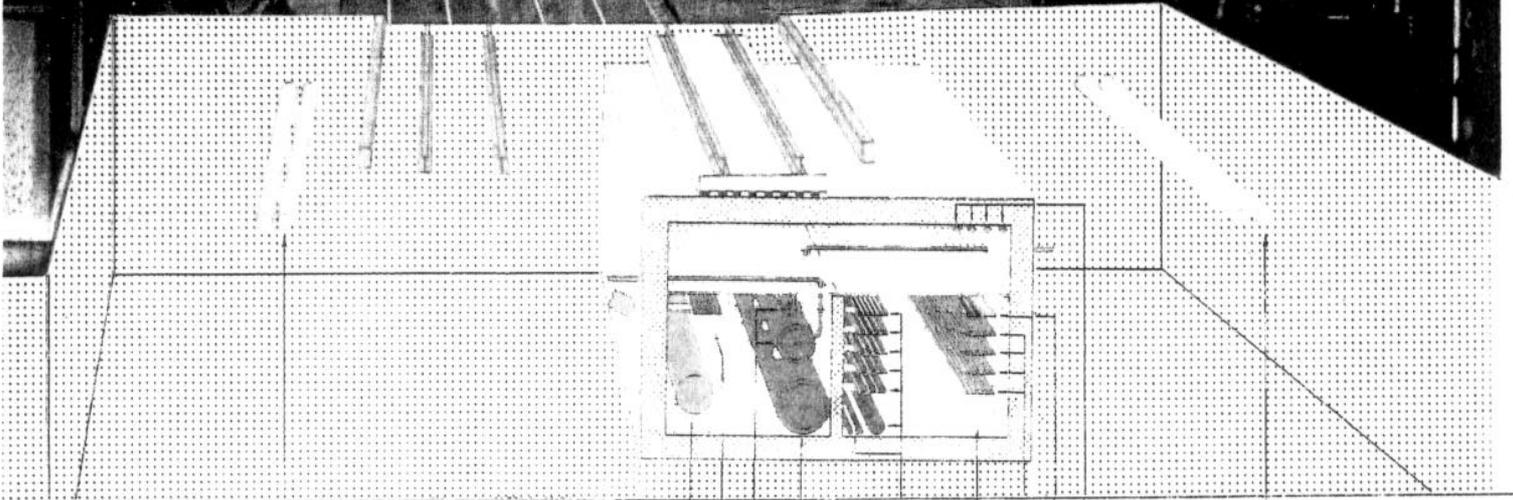






# GALERIE TECHNIQUE DES RUES - BASSES

OCCUPATION FUTURE DU SOUS-SOL RUE DU MARCHÉ



GAZ

EGOUT

T.P.G.

EAUX B.P.

EAUX H.P.

ELECTRICITE

RESERVE EGOUT

TELEPHONES

PILOTES ELECT.

PNEUMATIQUES

GAZ



# RUES BASSES PROJET D'UNE GALERIE TECHNIQUE

OCCUPATION ACTUELLE DU SOUS-SOL RUE DU MARCHE



TELEPHONE  
ELECTRICITE  
ELECTRICITE  
GAZ  
ELECTRICITE  
EAUX

EGOUT

EGOUT

ELECTRICITE

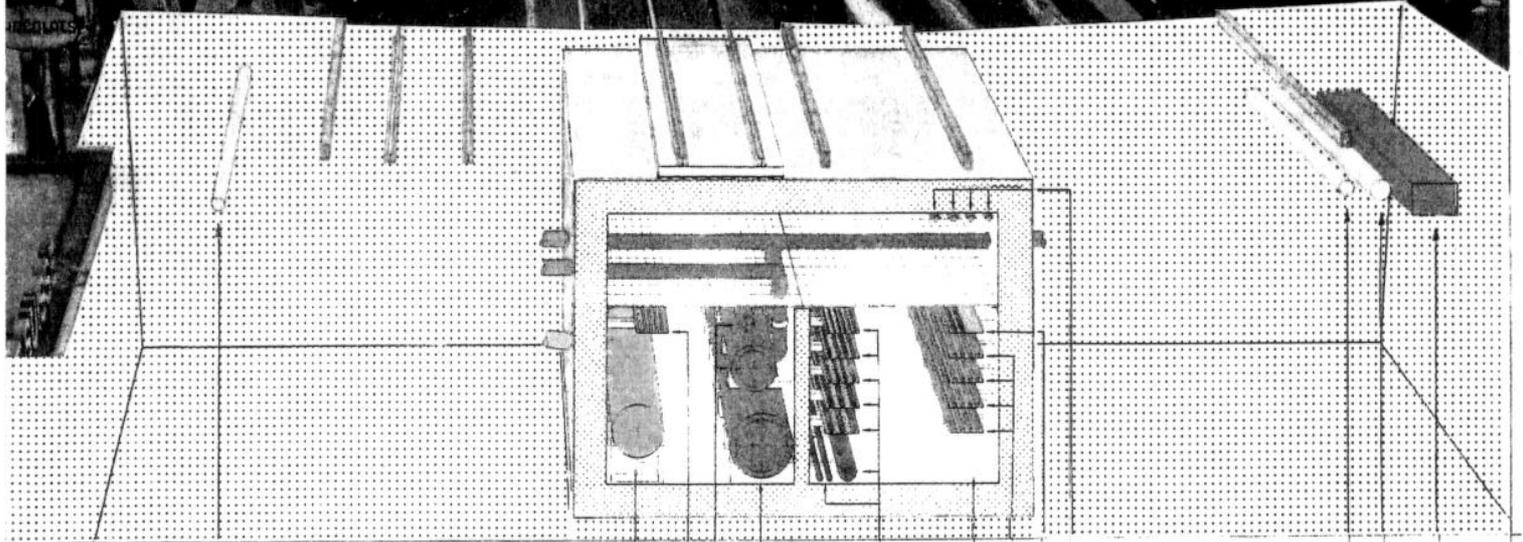
EAUX  
GAZ

ELECTRICITE



# GALERIE TECHNIQUE DES RUES - BASSES

OCCUPATION FUTURE DU SOUS-SOL RUE DE LA CONFEDERATION



GAZ

EGOUT

T.P.G.

EAUX BP

EAUX HP

ELECTRICITE

RESERVE EGOUT

TELEPHONES

PILOTES ELECT

PNEUMATIQUES

GAZ

GAZ

TELEPHONES

# RUES BASSES PROJET D'UNE GALERIE TECHNIQUE

OCCUPATION ACTUELLE DU SOUS-SOL RUE DE LA CONFEDERATION



ELECTRICITE  
 GAZ  
 EAUX  
 EGOUT

ELECTRICITE  
 PNEUMATIQUE  
 GAZ  
 TELEPHONE  
 EAUX  
 ELECTRICITE