

---

---

# MÉMORIAL

DES

## SÉANCES DU CONSEIL MUNICIPAL

DE LA VILLE DE GENÈVE

---

---

Cinquantième séance – Mardi 29 avril 2014, à 17 h

**Présidence de M. Pascal Rubeli, président**

La séance est ouverte à 17 h dans la salle du Grand Conseil.

Font excuser leur absence: *M<sup>mes</sup> Maria Casares, Florence Kraft-Babel, Mireille Luiset, M. Antoine Maulini, M<sup>me</sup> Maria Pérez, MM. Pierre Rumo, Sylvain Thévoz et M<sup>me</sup> Julide Turgut Bandelier.*

Assistent à la séance: *M<sup>me</sup> Sandrine Salerno, maire, M<sup>me</sup> Esther Alder, vice-présidente, MM. Rémy Pagani, Sami Kanaan et Guillaume Barazzone, conseillers administratifs.*

### CONVOCATION

Par lettre du 17 avril 2014, le Conseil municipal est convoqué dans la salle du Grand Conseil pour mardi 29 avril, mercredi 30 avril et lundi 5 mai 2014, à 17 h et 20 h 30.

## 1. Communications du Conseil administratif.

Néant.

## 2. Communications du bureau du Conseil municipal.

**Le président.** Mesdames et Messieurs, d'abord, je vous souhaite une excellente soirée et de bons débats constructifs. Je vous informe que M. Sami Kanaan sera absent demain, mercredi 30 avril. Il nous prie de bien vouloir traiter la proposition PR-1073 qui concerne le Musée d'art et d'histoire en sa présence, soit ce soir à 20 h 30. Je vous informe aussi que M. Guillaume Barazzone sera absent ce soir, de 18 h 15 à 19 h.

M. Philémon-Michel Bissig et M. Sébastien Desfayes ont présenté leur démission du conseil d'administration de 022 Télégénève SA. Leurs lettres de démission ont été diffusées aux membres du Conseil municipal, le bureau a donc décidé de ne pas les lire... (*M. Pierre Gauthier demande la parole.*) Monsieur Gauthier, cette décision a été prise au bureau où un membre de votre parti siège aussi. L'élection de leurs remplaçants aura lieu lors de notre séance du 20 mai 2014 à 17 h. Le bureau a décidé de reporter ces élections pour laisser le temps aux groupes de désigner leurs candidats.

Nous avons reçu la lettre de démission de M<sup>me</sup> Salika Wenger du Conseil municipal pour la fin de cette séance. Je prie un secrétaire, M. Lionel Ricou, de lire cette lettre.

*Lecture de la lettre:*

Monsieur le président,  
Chers amis et collègues conseillers municipaux,  
Chère Madame la cheffe de service du Conseil municipal,  
Mesdames et Messieurs les conseillers administratifs,

Normalement, les conseillers démissionnaires dispensent des remerciements à tout le monde au point que parfois on a l'impression d'assister à une remise des Oscars. Je vous épargnerai donc la description d'un Conseil municipal qui ressemblerait à un parc d'attractions alors que vous et moi savons que nous sommes au cœur d'une arène dans laquelle il faut parfois donner des coups et en recevoir souvent.

Bien que notre travail à tous consiste à défendre le bien commun, nous n'employons pas les mêmes armes. Ce n'est pas demain que l'on réussira à me convaincre que faire des cadeaux aux nantis est une manière d'assurer une vie digne à celles et ceux qui créent les richesses, dont la redistribution se fait attendre depuis trop longtemps. Quels que soient la qualité, la ferveur, l'intérêt ou la légitimité des luttes que nous menons, car ce sont des luttes et non pas des points de vue, un seul fait est absolument certain... C'est toujours le temps qui gagne. Or l'Histoire a un sens, même si parfois il y a quelques reculades temporaires, elle va vers l'émancipation de tous et ce mouvement historique sera toujours le sens de mon combat politique. S'il paraît que je suis un dinosaure, comme certains se plaisent à le répéter, c'est vrai! Mais je suis un T-Rex et pour cela il faut non seulement de très longues dents rhétoriques, mais aussi une conviction carnassière à toute épreuve.

Au Conseil municipal la sempiternelle répétition des mêmes questions et des mêmes arguments dément l'adage qui voudrait que la répétition soit mère de l'enseignement; tout au plus, dans notre assemblée, est-elle le symptôme que ceux du fond de la classe ne suivent pas les débats. *Lol!* Néanmoins, ce que je viens d'énoncer ne peut occulter les moments de plaisir, de complicité, de partage, de rires ou d'inimitié induits par la proximité et le mélange de personnes de tous âges et de toutes conditions. Cet aspect humain est l'un de ceux qui font que le travail ingrat de conseiller municipal ne se résume pas à la seule souffrance du constat de nos manques respectifs.

Je ne voulais remercier personne spécifiquement pour ce travail que nous réalisons collectivement au Conseil municipal, pourtant je vais déroger à ce principe. Je veux parler de M<sup>me</sup> Cabussat qui, tout au long de ces années, a participé de manière occulte mais efficace à nos travaux. Je la remercie de sa bonne humeur, de sa volonté de rendre service en tout temps, de son efficacité à faire en sorte que notre assemblée fonctionne sans à-coups. Sa capacité à travailler avec tout le monde sans discrimination est très précieuse. Merci, Marie-Christine! Sans toi le travail de conseiller municipal en Ville de Genève serait beaucoup plus difficile.

Enfin, je tire donc ma révérence à tous en vous souhaitant bon vent et que cette législature soit celle qui vous lèvera vers des rêves et des espoirs progressistes.

La lutte continue!

*Salika Wenger*

*(Applaudissements.)*

**Le président.** Il est pris acte de cette démission. La prestation de serment de sa remplaçante aura lieu ce soir à 20 h 30. Je termine les communications du bureau du Conseil municipal, ensuite de quoi je donnerai la parole aux membres des partis qui souhaitent rendre hommage à M<sup>me</sup> Wenger.

Nous avons reçu la lettre de démission de M. Pascal Altenbach du conseil de la Fondation d'art dramatique de Genève. Je demande à M. Burri, secrétaire, de bien vouloir la lire.

*Lecture de la lettre:*

Genève, le 16 avril 2014

*Concerne:* ma démission de la Fondation d'art dramatique

Monsieur le président,  
Mesdames les conseillères municipales,  
Messieurs les conseillers municipaux,

C'est avec regret que je démissionne de la Fondation d'art dramatique pour le 16 avril 2014.

En effet, les dispositions statutaires de mon parti ne permettent pas d'être à la fois membre de la Fondation d'art dramatique et conseiller municipal de notre Ville de Genève.

Je remercie le Conseil municipal de l'honneur qu'il m'a fait en me désignant comme membre de la Fondation d'art dramatique.

Je tiens également à remercier la direction de la Fondation d'art dramatique, ses collaborateurs ainsi que les autres membres du conseil de fondation pour leurs excellents services et leur très active collaboration.

Monsieur le président, Mesdames les conseillères municipales, Messieurs les conseillers municipaux, je vous remercie de prendre acte de la présente.

*Pascal Altenbach*

**Le président.** Mesdames et Messieurs, j'ai une dernière communication à vous faire. La motion M-924<sup>1</sup> de M<sup>mes</sup> Salika Wenger, Maria Pérez, Charlotte Meierhofer, Hélène Ecuyer, Ariane Arlotti, Maria Casares, MM. Pierre Rumo et

---

<sup>1</sup> «Mémorial 169<sup>e</sup> année»: Développée, 2572.

Christian Zaugg: «Pour soumettre préalablement le plan de site du quartier de Clos-Belmont au Conseil municipal», qui était à l'étude en commission de l'aménagement et de l'environnement, est retirée par ses auteurs.

Je donne maintenant la parole à M. Morten Gisselbaek.

**M. Morten Gisselbaek** (EàG). Merci, Monsieur le président. Rendre hommage à M<sup>me</sup> Wenger n'est pas une chose facile et les mots me manquent un peu. Elle démissionne après sept ans où elle n'aura laissé dans cette salle personne indifférent. Elle nous quitte pour continuer à siéger dans la même salle, ce qui est une raison amusante, et pour répondre à l'appel des 9013 citoyens qui lui ont fait l'honneur de lui demander de continuer à siéger dans cette salle dans cette version supérieure. Elle n'aura laissé personne indifférent – je le vois à vos regards – et, nous, nous sommes très contents de l'avoir eue à nos côtés – je ne sais pas pour vous.

Vous l'avez remarqué, c'est une passionnée, elle l'a encore exprimé dans sa lettre, un tribun – on ne dit pas une tribune, même si elle a su paraître souvent dans la *Tribune de Genève* – quand il s'agissait de faire la loi à ses idées. Quand elle défend une cause, elle la défend jusqu'au bout et, même si parfois nous n'avons pas tous été d'accord, nous sommes contents de voir que, quand elle y va, elle y va. Ses coups de gueule comme ses coups de cœur nous ont toujours fait réfléchir dans le bon sens.

Elle a siégé dans moult commissions, au bureau, elle a fait le tour du municipal. Elle a certainement encore beaucoup de choses à nous dire... (*remarque*) ... mais elle nous le dira quand même... (*rires*) ... nous n'en doutons pas, car, camarade Salika, en effet, la lutte continue! (*Applaudissements. M. Gisselbaek offre un bouquet de fleurs à M<sup>me</sup> Wenger.*)

**M. Pascal Spuhler** (MCG). Mesdames et Messieurs, le départ de M<sup>me</sup> Salika Wenger aujourd'hui est le départ d'un monument dans cette salle. C'est vrai, comme mon préopinant l'a dit, elle ne va pas bien loin, puisque c'est juste pour siéger en ligue A, chez les députés.

Comme cela a été dit, elle siège depuis sept ans dans cette enceinte et, pour ma part, j'ai l'impression qu'elle a toujours siégé, que tous les Genevois connaissent Salika, que ce soit en tant que députée ou conseillère municipale. Les gens ne savent pas toujours pour quel rôle elle siège, mais ils savent qu'elle s'exprime avec son cœur, ses tripes, son âme, sur tous les sujets dont elle a envie. Nous connaissons ses coups de gueule, ses envolées, car Salika c'est la gouaille de Paris au Conseil municipal de Genève, c'est le soleil de la Méditerranée sur la

rade. Salika, c'est un grand cœur et c'est un grand bisou qu'on t'envoie! (*Applaudissements.*)

**M<sup>me</sup> Alexandra Rys** (DC). Que dire, Monsieur le président, qui rende justice à l'envergure de la personnalité de M<sup>me</sup> Wenger? Pour ma part, je ne retiendrai qu'une chose: la qualité de son français. A titre personnel, je n'ai pas toujours été d'accord – c'est un euphémisme – sur les positions tenues dans cette enceinte, mais une chose devrait non seulement mettre tout le monde d'accord et en plus servir d'exemple, c'est la qualité de son français. Et puisque nous en sommes à ces moments émouvants et à nous dire toutes les vérités, il est vrai que dans nos joutes ici nous ne sommes pas forcément d'accord sur les points de vue, les valeurs et les priorités de l'organisation de la collectivité, mais en fait, en particulier, il y a tout un tas de choses sur lesquelles nous nous rejoignons. Alors, d'une manière comme d'une autre, je me réjouis de garder le contact avec M<sup>me</sup> Wenger. (*Applaudissements.*)

**M<sup>me</sup> Sandrine Burger** (Ve). En tant que Verte qui milite toujours pour limiter les doublons, je salue la décision de M<sup>me</sup> Wenger de renoncer à son poste au Conseil municipal même si, c'est vrai, elle va nous manquer. Cela va faire un trou, je pense, pour tout le monde. C'est quand même, comme l'ont dit mes prédécesseurs, Salika! Il n'y a pas d'autre mot, elle est irremplaçable dans son style, elle a toujours défendu ses valeurs; dans sa tête c'est très clair.

Je me rappelle du jour où elle m'a dit à la buvette: «Au Conseil municipal, il faut défendre ses positions, quand j'arrive dans la salle c'est comme quand je rentre sur une scène, je joue mon rôle et j'y vais à fond.» C'est vrai, elle a toujours été à fond, elle a toujours défendu la partie de la population la plus pauvre et, ne l'oublions pas, aussi les femmes. Salika, mais qui à l'avenir organisera le repas des femmes? Merci et bonne chance pour la suite. (*Applaudissements.*)

**M. Pascal Holenweg** (S). Nous sommes un parlement et il est indispensable dans un parlement qu'il y ait des parlementaires qui parlent, et non seulement parlent, mais parlent pour dire quelque chose en sachant comment les dire. Il est aussi indispensable que dans un parlement il y ait des gens qui sachent qu'un parlement n'est pas seulement un lieu de décision, mais aussi un lieu de débats, qu'il n'y a pas de débats sans mémoire et qu'il n'y a pas de mémoire sans mémoire historique. Salika Wenger était indispensable à ce parlement, elle l'est toujours d'ailleurs, mais dans un autre parlement que je ne citerai pas parce qu'il ne vaut pas la peine qu'on le cite. Elle reste indispensable au milieu politique – milieu avec un «m» minuscule, pour ne pas mettre le «M» majuscule de la Mafia – pour

lui rappeler de temps à autre à quoi il sert, qui est légitime et d'où il vient. Elle est toujours indispensable à la gauche pour lui rappeler aussi à quoi elle sert et d'où elle vient. Je regrette ce caractère indispensable qui va nous manquer, je regrette que les ébats et les débats du Grand Conseil ne soient plus transmis à la télévision, parce que nous aurions pu nous raccrocher à eux pour nous souvenir de sa présence dans ce Conseil. Je ne doute pas qu'elle finira quand même par y remettre les pieds.

En attendant, d'une militante qui a été à la fois une militante politique, une militante syndicale, une militante féministe et une militante culturelle, nous, socialistes, et moi, socialiste à ma manière, je ne peux qu'exprimer mes regrets de son départ et l'espoir que nous arriverons, en nous y mettant tous ensemble, à combler un peu du manque politique, culturel, syndical et féministe qu'elle va nous laisser. La Kahina s'en va, mais ce n'est pas une raison pour que nous oublions à quoi nous servons, nous, et ce qu'elle nous a si longuement et si vigoureusement rappelé. (*Applaudissements.*)

**M. Adrien Genecand (LR).** Quelques mots pour dire à Salika Wenger que, même si nous ne partageons pas, en tout cas moi, les mêmes idées économiquement parlant, j'ai eu du plaisir à débattre avec elle et à croiser le fer sur tous les sujets, même si la lutte des classes n'est pas tout à fait de la compétence de ce Conseil municipal. Linguistiquement, comme d'autres l'ont rappelé, cela a toujours été très intéressant, son français est extrêmement enrichissant. Je lui souhaite bon vent, bonne chance, son parcours de vie est remarquable et je pense qu'elle continuera dans d'autres sphères, qu'elle a d'ailleurs déjà fréquentées et dans lesquelles elle retourne. J'espère avoir le plaisir de pouvoir redébattre avec elle dans d'autres circonstances.

**Le président.** Je salue aussi M<sup>me</sup> Wenger et lui souhaite bon vent.

### **3. Election d'un/e représentant/e du Conseil municipal pour faire partie du conseil de la Fondation d'art dramatique de Genève, en remplacement de M. Pascal Altenbach (statuts de la fondation du 15 octobre 2008, art. 9) (RCM, art. 130, lettre B).**

**M. Eric Bertinat (UDC).** Décidément, l'Union démocratique du centre fait des efforts pour présenter des candidatures féminines. La personne qui est sup-

posée remplacer mon collègue Pascal Altenbach se trouve être M<sup>lle</sup> Marie-Agnès Bertinat, qui est ma fille aînée. Elle s'est toujours intéressée au spectacle, au théâtre et elle aura certainement plaisir à officier au sein de cette fondation.

**Le président.** Cette candidature étant unique, l'élection est tacite.

*M<sup>me</sup> Marie-Agnès Bertinat est élue.*

#### **4. Election de quatre représentant-e-s du Conseil municipal pour faire partie du conseil d'administration des Services industriels de Genève (RCM, art. 130, lettre A).**

**Le président.** Je demande aux chefs de groupe les noms de leur candidat à l'élection de quatre représentants du Conseil municipal au conseil d'administration des Services industriels de Genève (SIG). Monsieur Vanek, vous avez la parole.

**M. Pierre Vanek** (EàG). Rassurez-vous, je ne suis pas chef de groupe, mais comme je connais bien notre candidat je me permets de le présenter. Je l'avais fait la dernière fois quand nous l'avons porté au conseil d'administration des SIG. Il s'agit de Félix Dalang, que nombre d'entre vous connaissent.

Il a été durant cette dernière législature membre du conseil d'administration des SIG, où il a fait un travail utile et efficace. Il avait déjà siégé par le passé dans cette institution. Au-delà de ses engagements en matière de politique énergétique, de ses convictions et de son engagement antinucléaire, ce qui est nécessaire en matière d'énergie et des Services industriels, M. Dalang a une formation et a exercé longtemps le métier de chimiste au Service cantonal d'écotoxicologie – qui ne s'appelle plus ainsi. Il est conseiller scientifique de l'association que vous connaissez tous, Noé21, qui développe un discours, des propositions, des analyses pour faire face aux changements climatiques et aux exigences que la crise climatique nous impose.

Sa place est donc toute trouvée – c'est le cas de le dire – au conseil d'administration des SIG. Je vous recommande chaleureusement de le porter sur votre bulletin de vote pour le reconduire dans cette instance importante par les temps qui courent.

**M<sup>me</sup> Marie Barbey** (DC). J'ai le grand plaisir de vous présenter la candidature de M. Robert Pattaroni. Bien connu de nous tous, il est économiste de formation, ancien directeur de l'Office cantonal de la statistique, ancien secrétaire général adjoint du Département de l'économie. Les chiffres n'ont donc pas de secret pour lui et Dieu sait si cela sera utile au sein des SIG. C'est également un grand connaisseur et défenseur de la Ville de Genève et nous sommes confiants qu'il défendra avec la plus grande loyauté les intérêts de notre commune.

Il a également eu l'occasion de pratiquer la gestion des finances publiques au sein de la commission des finances, mais également au sein d'autres institutions ou fondations. Je vous encourage vivement à voter en faveur de Robert Pattaroni. Je vous remercie.

**M. Eric Bertinat** (UDC). Chers collègues, j'ai le plaisir de présenter à cette élection notre collègue Pascal Rubeli. Je ne ferai pas l'insulte de le présenter, si ce n'est de rappeler qu'il a un parcours parmi le milieu entrepreneurial de Genève, qu'il connaît évidemment parfaitement les institutions politiques de ce canton – il les connaît de l'intérieur, c'est le cas de le dire – et qu'il aura tout lieu de pouvoir exercer toutes ses connaissances et aussi son amabilité au sein des SIG.

C'est les raisons pour lesquelles je vous enjoins à voter pour notre président.

**M. Grégoire Carasso** (S). Au nom du groupe socialiste, j'ai le plaisir de vous présenter la candidature d'Eric Peytremann, qui siège au conseil d'administration des SIG depuis 2007. Nous n'avons pas le droit de le faire, Monsieur le président, mais vous lui transmettez d'une manière spirituelle nos salutations, puisqu'il se trouve dans la tribune du public.

Eric Peytremann est diplômé de physique et docteur en astronomie et astrophysique de l'Université de Genève. Il a exercé sa carrière professionnelle dans différents lieux de renom; à titre illustratif, je citerai Harvard et l'Agence spatiale européenne. Je vous le disais en introduction, Eric Peytremann, pour la plus grande satisfaction du groupe socialiste mais je crois aussi du conseil d'administration des SIG, occupe ce poste représentant de la Ville de Genève désigné par le Conseil municipal depuis 2007, et nous sommes très heureux de vous le représenter pour un nouveau mandat.

**M. Pascal Spuhler** (MCG). Le Mouvement citoyens genevois présente la candidature de M. Jean-Philippe Haas, qui siège actuellement au conseil d'administration des SIG depuis une année et demie. M. Haas est passablement

investi au sein du conseil d'administration, siégeant dans plusieurs commissions. M. Haas a envie de maintenir son activité au sein du conseil d'administration des SIG et de pouvoir continuer l'excellent travail qu'il a fait jusqu'à maintenant. Je ne peux que vous enjoindre de soutenir cette candidature.

**M<sup>me</sup> Sandrine Burger** (Ve). Les Verts ont l'honneur de vous présenter la candidature de M. Pierre Gautier – dont le nom s'écrit sans «h», je le précise – du groupe des Verts. M. Gautier siège déjà au conseil d'administration des SIG, à la satisfaction de la grande majorité des membres de ce conseil d'administration, où il fait preuve d'un excellent travail et de très bonnes collaborations avec tous les partis.

M. Gautier est physicien, spécialisé dans tout ce qui touche à l'éolien et à la transition énergétique, deux sujets qui sont de très grande importance actuellement.

**Le président.** Je rappelle les noms des candidats: M. Félix Dalang pour Ensemble à gauche, M. Robert Pattaroni pour le Parti démocrate-chrétien, M. Pascal Rubeli pour l'Union démocratique du centre, M. Eric Peytreman pour les socialistes, M. Jean-Philippe Haas pour le Mouvement citoyens genevois et M. Pierre Gautier pour les Verts.

L'élection a lieu au bulletin secret et à la majorité absolue. Si un second tour est nécessaire, il a lieu à la majorité relative. Je désigne maintenant les scrutateurs, un par parti: M<sup>mes</sup> et MM. Danièle Magnin, Eric Bertinat, Olivier Fiumelli, Alain de Kalbermatten, Alexandre Wisard, Christiane Leuenberger-Ducret et Vera Figurek. Je les invite à venir au bureau pour recevoir les bulletins à distribuer. Ensuite, une fois la distribution faite, je les prie d'annoncer à M. Touma le nombre de bulletins distribués.

Mesdames et Messieurs, j'attire votre attention sur le fait que vous ne pouvez inscrire que quatre noms au maximum sur le bulletin de vote. Il a été distribué 72 bulletins.

J'invite les huissiers à recueillir les bulletins. Merci.

Je déclare le scrutin clos. Je prie les secrétaires du bureau du Conseil municipal et les scrutateurs de se rendre à la salle Nicolas-Bogueret afin de procéder au dépouillement. La séance est suspendue.

*(La séance est suspendue pendant le dépouillement.)*

*Résultats de l'élection:*

Bulletins distribués:	72
Bulletins retrouvés:	70
Bulletin blanc:	1
Bulletins nuls:	2
Bulletins valables:	67
Majorité absolue:	34

**Le président.** Sont élus au premier tour: M. Robert Pattaroni avec 59 voix; M. Pierre Gautier avec 52 voix; M. Eric Peytremann avec 48 voix. (*Applaudissements.*)

Obtiennent des voix: M. Félix Dalang: 31; M. Jean-Philippe Haas: 19; M. Pascal Rubeli: 8.

Nous devons donc procéder à un deuxième tour à la majorité relative. Je prie les scrutateurs de venir chercher les bulletins et de les distribuer. Il a été distribué 72 bulletins.

Je déclare le scrutin clos. Je prie les secrétaires et les scrutateurs de se rendre à nouveau à la salle Nicolas-Bogueret, afin de procéder au dépouillement. La séance est suspendue.

*(La séance est suspendue pendant le dépouillement.)*

**Le président.** Mesdames et Messieurs, le nombre de bulletins distribués est de 72, mais 74 bulletins ont été retrouvés et certains portaient le N° 1; ils concernaient donc le premier vote. Le vote est par conséquent annulé.

Des bulletins vous seront à nouveau distribués, ceux-ci portant le N° 3. Je passe la parole à M. Eric Bertinat.

**M. Eric Bertinat** (UDC). Merci, Monsieur le président. Chers collègues, le groupe de l'Union démocratique du centre annonce le retrait de son candidat.

**Le président.** Le deuxième tour étant annulé, nous procédons à un nouveau deuxième tour, à la majorité relative. Je prie les scrutateurs de venir chercher les bulletins et de les distribuer. Il a été distribué 71 bulletins.

Je déclare le scrutin clos. Je prie les secrétaires et les scrutateurs de se rendre à nouveau à la salle Nicolas-Bogueret, afin de procéder au dépouillement. La séance est suspendue.

*(La séance est suspendue pendant le dépouillement.)*

**Le président.** Est élu: M. Félix Dalang, avec 33 voix. *(Applaudissements.)*  
M. Jean-Philippe Haas obtient 28 voix.

Mesdames et Messieurs, je suis le règlement et je vous pose la question: souhaitez-vous une vérification du scrutin?

*Des voix.* Oui.

**Le président.** Pour la vérification du scrutin, les scrutateurs changent. Je désigne M<sup>mes</sup> et MM. Daniel-Dany Pastore, Marc-André Rudaz, Guy Dossan, Marie Barbey, Anne Moratti, M<sup>me</sup> Nicole Valiquer Grecuccio et Pierre Vanek. Je vous prie de vous rendre à la salle Nicolas-Bogueret.

*(La séance est suspendue pendant la vérification du scrutin.)*

**Le président.** Après contrôle, comme demandé, j'annonce les résultats.

*Résultats de l'élection:*

Bulletins distribués:	71
Bulletins retrouvés:	71
Bulletins blancs:	2
Bulletins nuls:	6
Bulletins valables:	63

**Le président.** Est élu avec 34 voix M. Félix Dalang.

A obtenu des voix: M. Jean-Philippe Haas: 29. *(Applaudissements.)*

## **5. Propositions des conseillers municipaux.**

Néant.

## **6. Interpellations.**

Néant.

## **7. Questions écrites.**

Néant.

**Le président.** Mesdames et Messieurs, je vous informe que nous traiterons les questions orales demain à 17 h. Nous voterons les urgences ce soir, à la reprise, après avoir procédé à l'assermentation de M<sup>me</sup> Hélène Ecuyer. Ensuite, nous traiterons la proposition PR-1073, qui concerne le Musée d'art et d'histoire. La séance de ce soir commencera à 20 h 40; soyez à l'heure! Je vous souhaite un excellent appétit.

Séance levée à 19 h 5.

## SOMMAIRE

1. Communications du Conseil administratif . . . . .	5486
2. Communications du bureau du Conseil municipal . . . . .	5486
3. Election d'un/e représentant/e du Conseil municipal pour faire partie du conseil de la Fondation d'art dramatique de Genève, en remplace- ment de M. Pascal Altenbach (statuts de la fondation du 15 octobre 2008, art. 9) (RCM, art. 130, lettre B) . . . . .	5491
4. Election de quatre représentant-e-s du Conseil municipal pour faire partie du conseil d'administration des Services industriels de Genève (RCM, art. 130, lettre A) . . . . .	5492
5. Propositions des conseillers municipaux . . . . .	5497
6. Interpellations . . . . .	5497
7. Questions écrites . . . . .	5497

Le mémorialiste:  
*Ramzi Touma*